

Premijera dokumentarnog filma *Bio jednom jedan čvor*



U organizaciji Udruge ljubitelja filma RARE Vinkovci zbog velikog zanimanja publike u „kino dvoranci“ Centra znanja te večeri bile su upriličene čak dvije projekcije, dva filma, dvojice Papića. Nakon što je prikazan antologički dokumentarni film „Čvor“, koji je 1969. godine snimio slavni autor **Krsto Papić**, premijerno je javno prikazan prvi dokumentarni film „Bio jednom jedan čvor“ mladog autora **Antona Papića** koji je rođen 1982. godine u Vinkovcima. Oba filma govore o vinkovačkom željezničkom kolodvoru. Prvi, crno-bijeli, snimljen je u njegovo zlatno doba, kada je kroz njega svake dvije minute prolazio vlak, a drugi 2013. godine, 45 godine kasnije kada je ostao bez putnika i vlakova. Anton je u sebi dugo nosio ideju o snimanju filma koji bi pokazao slavni kolodvor kada je bio najprometniji u bivšoj državi kada je kroz njega godišnje prošlo čak 18 milijuna putnika i u kakvom je stanju danas. Film je značajni snimljen digitalnim fotoaparatom u full HD rezoluciji prošle godine, a producent je **Luka Jureta**. Kao debitantski uradak jednog autodiktida ovaj film je neobično uvjerljiv i videom kao najmoćnijim medijem edilično prikazuje u koliko jednom stanju se naš kolodvor danas nalazi. Avetijski ugodač, pri postojecem svjetlu, korov između tračnica, graffiti u pothodniku, pospani glas najavljujuće rijetkih vlakova bez putnika, moderni uređaji zbog kojih neki ostaju bez posla, mračne noćobdije, kloštar i beskućnici, nezdrave

metalne sjedalice, čudni mirisi i otpaci. Osim slučajnih sugovornika iz čekaonice i s perona, kazivači su uposlenici na kolodvoru, vlakopratno osoblje i taksišti, nedostaju samo pregledači kola s osim dugačkim čekicima... Posebno mjesto u filmu imaju poznati HŽ umirovljenik **Pavo Božičević**, veliki zaljubljenik u željeznicu koji danas brine o vinkovačkoj ispostavi Hrvatskog željezničkog muzeja, koji je već sudjelovao u jednom filmu o našim željezničarima i poznati muški frizer **Ivan Čoko** iz Cerne koji već 40 godina samozatajno radi u svojoj brijačkoj radnji u hodoču prema trgovini Bosu koja radi cijelu noć. Mogli smo čuti brojne zanimljive pojedinosti o Vinkovcima kao gradu željezničara u kojem je svaki treći stanovnik radio na željeznični. Nakon projekcije filma **Toni Šarić**, predsjednik udruge RARE i direktor DORF-a i posjetitelji postavljali su pitanja autoru i sudionicima u filmu.

Inače, Anton Papić izdanak je poznate vinkovačke željezničarske obitelji Papić i član je Udruge ljubitelja željeznic iz Vinkovaca osnovane 2007. godine. Na kraju smo saznali kako su mnogi poznati, ponosni potomci željezničara, kao što su naš gradonačelnik dr. **Mladen Karlić** i Toni Šarić pa tako i naš papa **Franjo...**



A. Smajlić